Evento ocorrido nos dias 12 e 13 de junho de 2024

Pró-reitoria de Inovação e Desenvolvimento Socioeducacional

Centro Universitário Presidente Antônio Carlos - Barbacena

Título do trabalho apresentado: Psicologia Social e Racismo: o que temos a dizer?

A pesquisa está associada a: [X] **PROBIC** [ ] **GEP** [ ] **TCC** [ ] **OUTROS**

Coordenador/orientador da pesquisa: Filippe de Mello Lopes

Alunos / colaboradores / apresentadores do trabalho: Larissa Estelita da Silva, Joice Aparecida de Andrade, Daniela Neves de Paula, Juliene Priscila Duque.

Resumo: No complexo e multifacetado panorama do racismo brasileiro, a Psicologia Social desempenha um papel vital como instrumento para desvendar as raízes do mal social e suas consequências para a psique individual e coletiva. Com base na análise crítica das obras de Carolina Maria de Jesus e Alessandra Devulsky, pretende-se examinar o racismo estrutural e suas sutis, mas destrutivas manifestações na sociedade brasileira. A obra clássica de Carolina Maria de Jesus, “Quarto de Despejo – diário de uma favelada” (2004), expõe a dura realidade da vida na favela, revelando o racismo cotidiano e brutal enfrentado pela mulher negra no Brasil, e retrata a marginalização e exclusão social que ela sofre. Em “Colorismo” (2021), Alessandra Devulsky nos apresenta uma profunda e perspicaz análise de uma das facetas mais sutis e insidiosas do racismo: a hierarquização intragrupal baseada na cor da pele.

Palavras-chave: Racismo Estrutural, colorismo, psicologia social, desigualdade racial.

Enviar o trabalho revisado para: **repositorioinstitucional@unipac.br**

Assunto: **V Mostra Científica do UNIPAC Barbacena**